

Editorial

Love is all around

heißt der gefühlsbetonte Song der Band Wet Wet Wet aus der Filmromanze »Vier Hochzeiten und ein Todesfall«. Nun denn, lasst uns die erste Strophe doch gemeinsam singen oder summen:

I feel it in my fingers, I feel it in my toes.  
The love that's all around me, and so the feeling grows.  
It's written on the wind, it's everywhere I go.  
So if you really love me, come on and let it show.

Tja, nun seid ihr auf diese Zeitung im wahrsten Sinne des Wortes eingestimmt. Denn das Leitmotiv dieser fantastischen Hochzeitszeitung ist die Liebe. Und zwar eine ganz besondere Liebe: Die Liebe zwischen Ingo und Marianne. Die beiden Turteltäubchen schweben jetzt frisch beringt im siebten Himmel. Nun ist sie seine Muse und er - gibt es eigentlich eine männliche Muse?

Am Anfang war die Muse eine Göttin, dann eine Frau - und jetzt soll es gar Ingo sein? Das wollen wir im Editorial nicht weiter vertiefen und die Entscheidung dem geneigten Leser überlassen. Den überlassen wir nun eh der Zeitung oder die Zeitung überlassen wir dem Leser - wie auch immer: